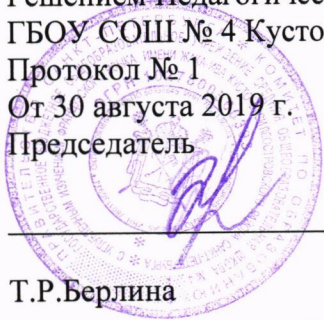


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 С УГЛУБЛЕННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА ИМЕНИ ЖАКА-ИВА КУСТО
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ № 4 Кусто
Протокол № 1
От 30 августа 2019 г.
Председатель

Т.Р.Берлина



УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора ГБОУ СОШ № 4
Кусто
От 31 августа 2019 г. № 31081

Директор

Т.Р.Берлина



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«ОТКРЫВАЕМ ЯЗЫК ДАНТЕ»

Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Гайворонская Ольга Владимировна

Возраст обучающихся –10 – 13 лет

Срок реализации – 1 год

Пояснительная записка

Программа имеет социально- педагогическую направленность.

Уровень освоения программы - общекультурный

Актуальность: Родившись около восьми веков назад, итальянский язык был признан языком культуры, и также сегодня с этой стороны он открывает нам широкую гамму возможностей. Кроме того, как технический язык в деловом мире, в настоящий момент итальянский язык получает признание в различных частях мира как элемент развивающегося процесса в обучении за рубежом и в международной экономике.

Итальянский язык принадлежит к тем языкам, из которых все знают хотя бы одно слово (прежде всего касающееся музыки и еды). Разве итальянская кухня не известна своей пиццей, своими спагетти и макаронами? Разве Итальянская опера не известна своими тенорами и сопрано? И, конечно же, мы не можем забыть выдающиеся произведения литературы итальянских писателей и великолепное кинематографическое искусство, которое оставило нам такие фразы, как «*La dolce vita*», известные и используемые во всем мире.

Если принять во внимание то, что от 70 до 120 миллионов человек говорит по-итальянски, и что итальянская экономика находится среди крупнейших в Европе, изучение итальянского становится еще более полезным..

В связи с прогрессивным развитием международных отношений, возрос интерес к изучению иностранных языков, помимо английского. Этим обусловлена **актуальность** данной программы. Итальянский язык является одним из часто встречающихся дисциплин, как высших учебных заведений, так и общеобразовательных школ.

Адресат программы – учащиеся 10-13 лет.

Целью программы является изучение и практическое освоение грамматического строя итальянского языка, лексики, используемой в повседневной жизни, в СМИ, научно-популярной и художественной литературе, формирование навыков прямого и обратного перевода, а также общения на бытовые темы на итальянском языке.

Задачи программы

Обучающие сформировать у учащихся навыки коммуникативной компетенции, позволяющей им использовать формальные средства для создания грамматически и фонетически правильных, значимых высказываний на итальянском языке, понимать и передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях.

Развивающие: планировать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения, преодолевать возможный дефицит языковых знаний с помощью общекультурных иноязычных умений, а также представлений о «картине мира», свойственной носителю итальянского языка.

Воспитательные: развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Условия реализации программы:

для эффективного усвоения материала по всем разделам Программы формируются группы учащихся (для первого года обучения по заявлению учащегося: для второго года обучения после Теста овладения материалом первого года)

В ходе обучения по программе первого и второго года обучения привлекаются аудио- и видеоматериалы, учебные, видовые и художественные фильмы, современные учебники, словари, справочная и энциклопедическая литература.

Учащиеся привлекаются к занятиям с носителями итальянского языка. Применяются актуальные инновационные технологии: проектная, интерактивная, компьютерная. Проводятся уроки в форме презентаций, языковые игры.

Планируемые результаты

1. Личностные результаты:

- повышение мотивации к изучению иностранного языка с целью свободного межкультурного общения в языковой среде;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;
- умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
- приобщение к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;
- стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;
- создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- воспитание толерантного, уважительного и доброжелательного отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в Италии;
- способность и готовность к духовному развитию;
- интеграция личности учащихся в мировую культуру;
- повышение учебной мотивации путем снятия языкового барьера, а также благодаря

творческому компоненту самовыражения;

- повышение учебной самостоятельности школьников: от базовых формулировок в элементарных ситуациях порождения речи к самостоятельным монологам и диалогам на иностранном языке.

2. Метапредметные результаты реализации программы заключаются в формировании общих способов социальной деятельности, являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности, а именно следующих универсальных учебных действий.

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;
- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия по алгоритму.
- определять общую цель и пути ее достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и коммуникативных целях;
- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения той или иной задачи;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- устанавливать причинно-следственных связей;
- строить рассуждения;
- обобщать, искать и выделять необходимую информацию;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачей информации.
- доносить свою позицию до других на иностранном языке: *оформлять* свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

3. Предметные результаты:

Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире подростков.

Речевая компетенция: функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой деятельности и аспектах языка на доступном учащимся уровне.

1) В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний, например, говорить о себе, своем окружении, своих вкусах..

- 2) В области аудирования: развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты, а также иноязычную речь одноклассников, на слух.
- 3) В области фонетики: развитие произносительных навыков.
- 4) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.
- 5) В области грамматики: развитие навыков распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.
- 6) В области чтения: развитие умения эффективного чтения на иностранном языке, т. е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения (с последующим использованием полученной информации при продуцировании речи).

Данная Программа базируется как на традиционных (грамматико-переводном, аудио-лингвальном и др.), так и на современных методах и приемах обучения иностранному языку. Преобладание коммуникативного метода на начальном этапе обучения обусловлено деятельностным характером его приемов при формировании речевых компетенций.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		всего
		теория	практика	
	ВВОДНЫЙ КУРС	15		
1	Итальянский алфавит.	3	4	7
2	Род имени существительного. Артикль.	3	5	8
	ОСНОВНОЙ КУРС	93		
3	Личные местоимения.	2	2	4
4	Il Verbo – знакомство с глаголом.	3	6	9
5	Сочленённые предлоги.	2	4	6
6	Глаголы третьего спряжения.	1	5	6
7	Глаголы <i>fare, andare, venire, sapere, conoscere</i> .	1	5	6
8	Возвратные глаголы.	2	4	6
9	Устойчивые выражения.	1	3	4
10	Множественное число.	2	4	7
11	Элизия.	2	4	6
12	Особенности глаголов.	1	4	5

13	Личные местоимения. Наречия.	3	5	8
14	Употребление предлогов.	3	6	9
15	Причастие прошедшего времени.	2	3	5
16	Обобщение.	2	6	8
17	Просмотр фильмов, мультфильмов, видеофрагментов; прослушивание музыкальных произведений, с последующим чтением и переводом текста песен	2		
Итого		18	58	108

Рабочая программа

Особенности первого года обучения - является изучение и практическое освоение грамматического строя итальянского языка, лексики, используемой в повседневной жизни, в СМИ, научно-популярной и художественной литературе, формирование навыков прямого и обратного перевода, а также общения на бытовые темы на итальянском языке.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать у учащихся навыки коммуникативной компетенции, позволяющей им использовать формальные средства для создания грамматически и фонетически правильных, значимых высказываний на итальянском языке
- Понимать и передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях.

Развивающие:

- Планировать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения,
- Преодолевать возможный дефицит языковых знаний с помощью общекультурных иноязычных умений, а также представлений о «картине мира», свойственной носителю итальянского языка
- Развитие аналитического и креативного мышления
- Психическое и эмоциональное развитие детей
- Расширение культурного кругозора
- Участие в конкурсах и олимпиадах

Воспитательные:

- Воспитание творческой личности, ориентированной на активное познание мира и участие в жизни общества
- Формирование устойчивой нравственно-эстетической позиции
- Воспитание интереса к лингвистике и страноведению

- Воспитание терпения и силы воли, способностей к самодисциплине и самоорганизации для достижения поставленных результатов
- Воспитание чувства товарищества, умения работать в команде, чувства личной и коллективной ответственности

Планируемые результаты

1. Личностные результаты:

- повышение мотивации к изучению иностранного языка с целью свободного межкультурного общения в языковой среде;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;
- умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
- приобщение к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;
- стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;
- создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- воспитание толерантного, уважительного и доброжелательного отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в Италии;
- способность и готовность к духовному развитию;
- интеграция личности учащихся в мировую культуру;
- повышение учебной мотивации путем снятия языкового барьера, а также благодаря творческому компоненту самовыражения;
- повышение учебной самостоятельности школьников: от базовых формулировок в элементарных ситуациях порождения речи к самостоятельным монологам и диалогам на иностранном языке.

2. Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;
- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия по алгоритму.

- определять общую цель и пути ее достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и коммуникативных целях;
- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения той или иной задачи;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- устанавливать причинно-следственных связей;
- строить рассуждения;
- обобщать, искать и выделять необходимую информацию;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачей информации.

3. Предметные результаты :

- **В области говорения:** научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний, например, говорить о себе, своем окружении, своих вкусах.
- **В области аудирования:** развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты, а также иноязычную речь одноклассников, на слух.
- **В области фонетики:** развитие произносительных навыков.
- **В области лексики:** расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.
- **В области грамматики:** развитие навыков распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.
- **В области чтения:** развитие умения эффективного чтения на иностранном языке, т. е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения (с последующим использованием полученной информации при продуцировании речи).

Содержание программы

№ п/п	Раздел	СОДЕРЖАНИЕ	Лексика
ВВОДНЫЙ КУРС			
1	Итальянский алфавит.	<p>Из истории итальянского языка. Итальянский алфавит. Характеристика согласных звуков. Характеристика гласных звуков. <i>Accento acuto</i> («острое» ударение) и <i>accento grave</i> («тупое» ударение). Явление элизии и усечения. Особенности постановки ударения в слове. Интонация утвердительного и вопросительного предложений. Правила чтения удвоенных согласных. правила чтения букв <i>s</i> и <i>g</i>. Сочетания <i>sc, gli, gn</i>. Правила чтения букв <i>s, z, q</i>.</p>	
2	Род имени существительного. Артикль.	<p>Род имени существительного. Неопределённый артикль. Имя прилагательное. Согласование прилагательных и существительных в роде. Форма 3-го лица ед. числа глагола <i>essere</i>. Указательное местоимение и прилагательное <i>questo</i>. Построение вопросительных и отрицательных предложений. Определённый артикль единственного числа. Конструкция <i>c'è – non c'è</i>. Род имени существительного (продолжение). Слова греческого происхождения. Суффикс – <i>ista</i>. Определённый артикль множественного числа. Множественное число существительных и прилагательных. Форма 3-го лица множественного числа глагола <i>essere</i> «быть» <i>sono</i> и конструкция <i>ci sono</i>. Количественные числительные от 1 до 10. Вопросительные слова и выражения. Прилагательное и наречие <i>tutto</i>. Прилагательное и наречие <i>molto</i>. Суффикс – <i>ino</i>.</p>	<p>Testo: “<i>Le avventure di Pinocchio</i>”. <i>Chi è Pinocchio?</i> <i>Ciao! Come stai? – Ti piace la nuova casa?</i> <i>La festa di San Marco – Quand'è il tuo compleanno? – In un negozio di fiori. – Ninna-nanna.</i></p>
ОСНОВНОЙ КУРС			
3	Личные местоимения.	<p>Личные местоимения. Глагол <i>essere</i>. основные значения предлогов <i>di, in, con</i>. Употребление предлога <i>secondo</i>. Прилагательные <i>alcuno qualche</i>.</p>	<p>Тема: Дом, квартира. Testo: <i>La casa di Giulietta. – La mia nuova casa.</i></p>
4	Il Verbo – знакомство с глаголом.	<p>Глагол <i>avere</i>. Притяжательные прилагательные. Употребление притяжательных прилагательных с терминами родства. Употребление местоимения <i>ogni</i>. Глагол первого спряжения. Особенности спряжения глаголов с основой на <i>c-</i> и <i>g-</i>. Особенности спряжения глаголов с основой на <i>ci-gi-</i>. Основные значения предлогов <i>su, da, per, a</i>. Употребление прилагательного <i>quello</i> и наречия <i>anche</i>. Формы приветствия.</p>	<p>Тема: Семья, Знакомство, Названия стран, национальностей, языков. Testo: <i>Hai sorelle o fratelli? – La mia famiglia. – Molto lieto.</i></p>

			<i>Parli l'italiano? – In una pizzeria. – I saluti.</i>
5	Сочленённые предлоги.	Сочленённые предлоги. Частичный артикль. Глаголы второго спряжения. Глагол <i>stare</i> . Употребление предлога <i>da</i> (продолжение). Суффикс <i>-one</i> . Употребление наречий и прилагательных <i>tanto, proprio, solo</i> .	Тема: Города Италии. Testo: <i>Milano. – Venezia. – Le città italiane.</i>
6	Глаголы третьего спряжения.	Глаголы третьего спряжения. Множественное число существительных, обозначающих части тела. Глагол <i>dire</i> . Употребление глаголов <i>dire</i> и <i>parlare, ascoltare</i> и <i>sentire</i> . Союз <i>che</i> и местоимение <i>quale</i> . Выделение подлежащего при помощи инфинитивного оборота, вводимого союзом <i>a</i> .	Тема: Описание внешности и характера человека. Testo: <i>La pioggia è il vestito. – Celeste. Evaristo. – Una lezione di pittura.</i>
7	Глаголы <i>fare, andare, venire, sapere, conoscere</i> .	Глаголы <i>fare, andare, venire</i> . Разница в употреблении глаголов <i>andare</i> и <i>venire</i> . Количественные числительные (продолжение). Порядковые числительные. Глагол <i>provenire</i> . Глаголы <i>sapere</i> и <i>conoscere</i> . Разница в употреблении глаголов <i>sapere</i> и <i>conoscere</i> . Безличные глаголы и выражения со значением желательности, необходимости, состояния природы. Даты. Употребление предлогов с названиями дней недели, месяцев, времён года. Прилагательное и наречие <i>lo stesso</i> .	Тема: Название дней недели. Арифметические действия. Календарь. Климат, погода. Testo: <i>I sette giorni della settimana. – Indovinello. Il primo giorno di scuola.</i>
8	Возвратные глаголы.	Возвратные глаголы. Глаголы <i>dovere, potere, volere, dare, tenere, uscire</i> . Выражения <i>voler bene voler male a qcuno</i> .	Тема: Обозначение времени. Распорядок дня. Testo: <i>Le mie giornate. – La pagina di un'agenda.</i>
9	Устойчивые выражения.	Устойчивые выражения с глаголами <i>avere</i> и <i>essere</i> . Личные местоимения в функции прямого дополнения. Конструкция <i>stare per fare qcosa</i> . Глаголы <i>togliere, salire, rimanere</i> .	Тема: На вокзале и в поезде. Testo: <i>Alla stazione. – In treno.</i>
10	Множественное число.	Множественное число существительных и прилагательных на <i>-io, -co, -go, -ca, -ga, -cia, -gia</i> . Множественное число существительных женского рода на <i>-o</i> . Существительные с неправильными формами множественного числа. Употребление отрицательных наречий <i>niente, mai, neanche</i> и местоимения <i>nessuno</i> . Глаголы <i>nascere, morire, bere, andarsene</i> . относительное местоимение <i>cui</i> .	Testo: <i>Che ci fa il lupo? – Scherzi del caldo.</i>
11	Элизия.	Элизия. Усечение. Прилагательные <i>bello,</i>	Тема: Транспорт.

		<i>quello, santo, buono, grande</i> . Неопределенно-личная форма глагола. Выражения с глаголом <i>dare</i> . Выражение <i>ci vuole</i> .	Testo: <i>Una telefonata</i> . – <i>Indovinello</i> . – <i>Un lungo viaggio</i> .
12	Особенности глаголов.	Особенности спряжения глаголов на <i>-urre</i> . <i>Gerundio</i> (деепричастие). Конструкция <i>stare + gerundio</i> . Глаголы, требующие употребления предлогов перед инфинитивом управляемого глагола. Конструкция <i>fare + инфинитив</i> . Образование существительных от других частей речи при помощи артикля. Глагол <i>scegliere</i> . Прилагательное <i>stesso</i> . Значение приставки <i>ri-</i> . Выделение подлежащего, дополнения или обстоятельства при помощи инверсии.	Тема: Достопримечательности Рима. Искусство. Обозначение столетий. Testo: <i>Salviamo cos'ì le opere d'arte</i> . – <i>Una gita per Roma</i> . <i>Rinascimento</i> . – <i>Leonardo da Vinci</i> .
13	Личные местоимения. Наречия.	Личные местоимения в функции косвенного дополнения. Особенности спряжения глаголов на <i>-orre</i> . Наречия места и времени. Наречия образа действия. Место прилагательного в предложении.	Тема: Поиск работы. Составление резюме и официального письма. Система образования в Италии. Testo: <i>Il successo dipende dai dettagli</i> . <i>Un annuncio sul giornale</i> . – <i>Una domanda di lavoro</i> .
14	Употребление предлогов.	Употребление предлогов <i>in</i> и <i>a</i> для выражения местонахождения и направления движения. Употребление предлогов <i>da</i> , <i>di</i> и <i>con</i> для указания на признак предмета. Употребление предлогов <i>per</i> и <i>da</i> для указания на период времени. Сочетание личных местоимений в функции прямого и косвенного дополнения. Суффиксы существительных женского рода в словах, обозначающих профессии. Значение приставки <i>in-</i> . Выделение подлежащего или дополнения при помощи конструкции <i>non + сказуемое + che</i> .	Тема: В магазине. Домашние животные. В магазине одежды. В городе. Как спросить дорогу. Testo: <i>Un negozio particolare</i> . – <i>A spasso s'ì, ma con il guinzaglio</i> . <i>Prima di andare in Russia</i> .
15	Причастие прошедшего времени.	<i>Participio passato</i> (причастие прошедшего времени). <i>Passato prossimo</i> (прошедшее ближайшее время). Выбор вспомогательного глагола при образовании <i>passato prossimo</i> . <i>Verbi riflessivi apparenti</i> . Неопределённые местоимения, прилагательные и наречия (обобщение).	Testo: <i>Una serata insieme</i> . – <i>Arte sul muro</i> . <i>Nascondendo i tesori</i> .

		<i>Participio passato</i> неправильных глаголов. Употребление глагола <i>piacere</i> . Употребление наречий <i>pure</i> и <i>neppure</i> . Глагол <i>udire</i> .	
16	Обобщение.	Повторение пройденного материала с акцентом на наиболее сложные моменты. Проверочные задания и тесты.	
17	Просмотр фильмов, мультфильмов, видеофрагментов; прослушивание музыкальных произведений, с последующим чтением и переводом текста песен	“La Freccia Azzurra”/ “La Sposa Cadavere”/ “Shrek 1”/ “La fabbrica di cioccolato”/ “Cenerentola e gli 007 nani”/ “Il libro della giungla”. I cantanti: <i>Adriano Celentano, Tiziano Ferro, Zero Assoluto, Nesli</i> .	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата по плану
1	Вводное занятие. Знакомство учащихся с планом работы объединения. Инструктаж по охране труда.	1	02.09.2019
2	Вводный курс. Алфавит, буквы, правила чтения.	1	04.09.2019
3	Вводный курс. Алфавит, система согласных, гласных.	1	06.09.2019
4	Вводный курс. Алфавит, курс системы ударений.	1	09.09.2019
5	Вводный курс. Правила чтения, произношения. Упражнения.	1	11.09.2019
6	Вводный курс. Характеристика звуков. SC.	1	13.09.2019
7	Вводный курс. Правила чтения, буквосочетания, произношение. Gli/gn.	1	16.09.2019
8	Вводный курс. Правила чтения. S/Z.	1	18.09.2019
9	Вводный курс. Правила чтения q, chi.	1	20.09.2019
10	Вводный курс. Интонационные особенности.	1	23.09.2019
11	Вводный курс. Практика чтения.	1	25.09.2019
12	Вводный курс. Практика чтения.	1	27.09.2019
13	Вводный курс. География Италии.	1	30.09.2019
14	Вводный курс. Практика чтения.	1	02.10.2019
15	Вводный курс. Страноведение. География и история Италии.	1	04.10.2019

16	Вводный курс. Практика чтения. Скороговорки.	1	07.10.2019
17	Род имен существительных и прилагательных.	1	09.10.2019
18	Практика чтения. Глаголы I, II, III группы.	1	11.10.2019
19	Практика чтения. Глагол <i>essere</i> .	1	14.10.2019
20	Имя существительное. Категория Артикля. Неопределенный артикль.	1	16.10.2019
21	Имя существительное. Категория Артикля. Определенный артикль.	1	18.10.2019
22	Местоимения. Указательное местоимение <i>questo</i> .	1	21.10.2019
23	Практика чтения. Грамматическая конструкция <i>s'è, non s'è</i> .	1	23.10.2019
24	Имя существительное. Морфология. Суффикс <i>ista</i> .	1	25.10.2019
25	Тренировочно-проверочный Тест на пройденный материал.	1	28.10.2019
26	Числительное. Количественное. 1-20.	1	30.10.2019
27	Глаголы. Глагол <i>avere</i> . Устойчивые сочетания.	1	01.11.2019
28	Лексика. Вопросительные слова и выражения.	1	06.11.2019
29	Лексика. Прилагательное и наречие <i>tutto/molto</i> .	1	08.11.2019
30	Существительное. Морфология. Суффикс <i>ino-etto-ello</i> .	1	11.11.2019
31	Практика чтения. <i>Le avventure di Pinocchio</i> .	1	13.11.2019
32	Предлог. Основные предлоги.	1	15.11.2019
33	Предлог. <i>Di, a, in, tra/fra</i> . Упражнения.	1	18.11.2019
34	Предлог. Сочлененные предлоги. Упражнения.	1	20.11.2019
35	Предлог. Сочлененные предлоги. Упражнения.	1	22.11.2019
36	Настоящее время. Все формы. Чтение.	1	25.11.2019
37	Настоящее время. Все формы. Чтение.	1	27.11.2019
38	Описание внешности.	1	29.11.2019
39	Глаголы. Все спряжения. Настоящее время. Упражнения.	1	02.12.2019
40	Лексика. Семья. Глаголы. Упражнения.	1	04.12.2019
41	Контроль пройденного материала.	1	06.12.2019
42	Глаголы. Неправильные глаголы. Упражнения.	1	09.12.2019
43	Лексика. Текст. Диалог. Семья.	1	11.12.2019
44	Неправильные глаголы. Диалог.	1	13.12.2019
45	Глаголы в предложении. Чтение.	1	16.12.2019
46	Глаголы в предложении. Чтение.	1	18.12.2019
47	Аудирование.	1	20.12.2019
48	Просмотр учебного фильма.	1	23.12.2019

49	Обобщающий урок по материалу первого полугодия.	1	25.12.2019
50	Праздничный концерт	1	27.12.2019
51	Резервный урок	1	27.12.2019
	Конец полугодия. Итого: 51 час.		
52	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	1	10.01.2020
53	Чтение. Milano / Venezia. Местоимения.	1	13.01.2020
54	Чтение. Milano / Venezia. Местоимения.	1	15.01.2020
55	Употребление местоимений. Лексико-грамматические упражнения.	1	17.01.2020
56	Чтение текста. Sorelle / fratelli. Вопросы по тексту.	1	20.01.2020
57	Сочлененные предлоги. Таблица.	1	22.01.2020
58	Сочлененные предлоги. Таблица. Диалоги.	1	24.01.2020
59	Страноведение. Города Италии.	1	27.01.2020
60	Лексико-грамматические упражнения.	1	29.01.2020
61	Лексика. Словообразование. Суффикс. ONE.	1	31.01.2020
62	Строение фразы. Инфинитивный оборот.	1	03.02.2020
63	Чтение. La pioggia e il vestito.	1	05.02.2020
64	Глаголы III группы. Упражнения.	1	07.02.2020
65	Лексика. Различая глаголов. Sapere/ conoscere.	1	10.02.2020
66	Формирование навыков диалога. Дни недели.	1	12.02.2020
67	Чтение. Перевод. "Il primo giorno della settimana"	1	14.02.2020
68	Лексика. Тест по пройденному материалу.	1	17.02.2020
69	Числительные. Арифметические действия.	1	19.02.2020
70	Страноведение. Города Италии. Венеция.	1	21.02.2020
71	Просмотр учебного фильма . "Календарь".	1	26.02.2020
72	Лексика. Климат, погода.	1	28.02.2020
73	Диалогическая речь. Погода.	1	02.03.2020
74	Возвратные глаголы.	1	04.03.2020
75	Лексико-грамматические упражнения.	1	06.03.2020
76	Формирование навыка чтения. "Распорядок дня".	1	11.03.2020
77	Аудирование.	1	13.03.2020
78	Письмо другу.	1	16.03.2020
79	Диалогическая речь. La passione.	1	18.03.2020
80	Лексика. Устойчивые обороты.	1	20.03.2020
81	Обобщающий урок по пройденному материалу.	1	23.03.2020
82	Возвратные глаголы. Упражнения.	1	25.03.2020
83	Игровое занятие: Кроссворд	1	26.03.2020
84	Игровое занятие: Итальянские архитекторы в Санкт-Петербурге	1	27.03.2020

85	Экскурсионный урок. Эрмитаж	1	30.03.2020
86	Игровое занятие: Итальянская музыка	1	31.03.2020
87	Возвратные глаголы. Упражнения.	1	01.04.2020
88	Чтение и перевод. "I setti giorni della settimana"	1	03.04.2020
89	Чтение и перевод. "I setti giorni della settimana"	1	06.04.2020
90	Устойчивые выражения с глаголом avere.	1	08.04.2020
91	Устойчивые выражения с глаголом essere.	1	10.04.2020
92	ГМ Множественное число прилагательных.	1	13.04.2020
93	Фонетика. Усечения. "Troncamento"	1	15.04.2020
94	Фонетика. Усечения. "Troncamento"	1	17.04.2020
95	Устойчивые выражения. Ci vuole.	1	20.04.2020
96	Просмотр учебного фильма. Venezia.	1	22.04.2020
97	Чтение и перевод текста. "Leonardo da Vinci"	1	24.04.2020
98	ГМ Особенности глаголов на irre	1	27.04.2020
99	Просмотр учебного фильма	1	29.04.2020
100	Глагол. Упражнения. Scegliere.	1	06.05.2020
101	Страноведение. Италия во Второй Мировой Войне. Презентация.	1	07.05.2020
102	Страноведение. Италия во Второй Мировой Войне. Презентация.	1	08.05.2020
103	Лексика. Составление резюме.	1	13.05.2020
104	Страноведение. Чтение и перевод. "Система образования в Италии"	1	15.05.2020
105	Лексика. "В магазине одежды"	1	18.05.2020
106	Просмотр учебного фильма. "Великие марки"	1	20.05.2020
107	Обобщающий урок по темам второго полугодия.	1	22.05.2020
108	Заключительный урок первого года. Тест.	1	25.05.2020
Итого:		108	

Оценочные и методические материалы

Языковой лексический материал	<ul style="list-style-type: none"> - Основные значения лексических единиц (слов и словосочетаний) в рамках изученной тематики; - значения реплик-клише речевого этикета.
Языковой грамматический материал	<p>Признаки и значение следующих грамматических явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Артикль. Общее понятие об употреблении артикля. - Имя существительное. Образование множественного числа. - Имя прилагательное. Образование степеней сравнения. - Наречие. Наиболее употребительные наречия.

	<p>Степени сравнения наречий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Местоимение. Личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные и указательные местоимения. - Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов <i>essere, avere, stare, andare, fare</i>. Модальные глаголы <i>volere, potere, dovere, sapere</i>. - Система глагольных времен по группам <i>Indicativo (Presente, Passato Prossimo, Imperfetto, Trapassato, Futuro) e Condizionale (semplice e composto)</i>. - Образование пассивного залога (<i>Forma Passiva</i>). - Сослагательное наклонение. - Повелительное наклонение. - Неличные формы глагола. Герундий. <p>Причастие. Инфинитив.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. - Предлог. Наиболее употребительные предлоги. - Союз. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы. - Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). - Косвенная речь
Социокультурная информация	<ul style="list-style-type: none"> - Типы культур и их особенности <p>Особенности итальянских провинций, их языковое, и культурное богатство их различая в историческом развитии. Диалектальные особенности современного итальянского языка. Географию Италии. Современное политическое устройство. Наиболее важные исторические вехи в итальянской истории. Традиции, праздники (светские и религиозные). Культурные связи между Италией и Россией.</p>

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методической особенностью изложения учебных материалов на занятиях является такое изложение, при котором новое содержание осваивается в коммуникативных ситуациях. Метод обучения через коммуникативные ситуации базируется на следующих дидактических положениях:

- наилучший способ обучения учащихся, дающий им сознательные и прочные знания и обеспечивающий одновременное их умственное развитие, заключается в том, что перед учащимися ставятся последовательно одна за другой посильные теоретические и практические коммуникативные задачи, решение которых даёт им новые знания и навыки;
- с помощью коммуникативных задач и ситуаций, последовательно связанных друг с другом, можно привести учеников к формированию довольно сложного повествования;

• усвоение учебного материала через последовательное решение коммуникативных задач происходит в едином процессе приобретения новых знаний и их немедленного применения, что способствует развитию познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся.

Для поддержания у учащихся интереса к изучаемому материалу, их активности на протяжении всего курса необходимо применять дидактические игры – современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве.

Одна из основных задач образования ФГОС второго поколения – развитие способностей ребенка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. С этой целью в программе должно быть предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамическую деятельность, на обеспечение понимания ими лингвистического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Эффективность и результативность программы внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

- ✓ добровольность участия и желание проявить себя;
- ✓ сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- ✓ сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- ✓ занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- ✓ эстетичность всех проводимых занятий;
- ✓ чёткая организация и тщательная подготовка всех занятий и игр;
- ✓ наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, олимпиадах различного уровня, а также в культурно-лингвистических обменах;
- ✓ широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- ✓ гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения итальянским языком.

Система контроля результативности обучения

Система контроля результативности обучения			
Периодичность контроля			Форма и средства контроля
Выявление результатов обучения	Начальная диагностика	Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Беседа
	Промежуточная диагностика	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Опрос
	Итоговая диагностика	Конец учебного года (март-май)	Зачёт
Фиксация результатов обучения	Начальная фиксация	Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Методическая разработка
	Промежуточная фиксация	Середина учебного года (декабрь-	Творческие работы

		февраль)	
	Итоговая фиксация	Конец учебного года (март-май)	Тестирование
Предъявление результатов обучения	Уровень мероприятия	Приблизительная дата мероприятия	Форма предъявления результатов обучения
В начале учебного года	Учреждение	Октябрь-ноябрь	Тестирование
В середине учебного года	Учреждение	Декабрь-февраль	Контрольная работа, защита проектов
В конце учебного года	учреждение	Март-май	Итоговое занятие и концерт

Литература для обучающихся

Ю.А. Карулина, Т.З. Черданцева « Основной курс Итальянского языка (для начинающих) учебник для бакалавров М. «Юрайт» 2012 год

Н.А. Рыжак « Итальянская грамматика в стихах и песнях.» М. «Эксмо» 2012

Р.Н.Пичугина, Дворкина «Музыка, Театр, Живопись» учебник для вузов искусств М. « Высшая школа» 1989 г.

Мрчелло Сильвестри Грациелла Новембри « BenvenutiIn italiano” учебник Guerra Edizione.

Литература для преподавателей

Мария Анна Зельнер « Краткая грамматика Итальянского языка» учебное пособие. М. Астрель 2009

С.О. Галузинга « Итальянская грамматика в таблицах и схемах» СПб. « Каро» 2010

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	02.09.2019	25.05.2020	36	108	3 раза в неделю по 1 часу

Прошито и пронумеровано

листов

Директор УБОУ №4 Кусто

Г.Р. Берлина

« 31 » января 2019 г.

